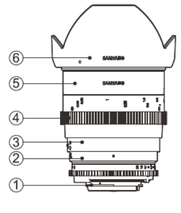
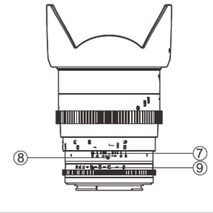
SAMYANG OPTICS

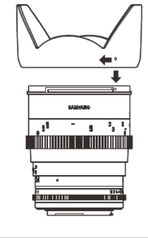
# VDSLR 24mm T1.5 MK2

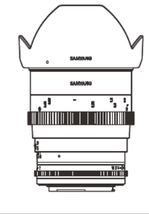
## MF

사용설명서
Instruction Manual
取扱説明書
使用说明书
Руководство по эксплуатаци
Instrukcja obsługi
Bedienungsanleitung
Manual de instrucciones
Manuale d'uso
Manuel d'instructions
Gebruiksaanwijzing
Bruksanvisning






SAMYANG OPTICS CO., LTD.

- https://www.samyanglensglobal.com
- 본사 및 공장: 51343 경상남도 창원시 마산회원구 자유무역 6길 123(봉암동) (마산 자유무역지역2공구 P.O.BOX 340)
  TEL: 055-250-5600 FAX: 055-292-3135
- 영업부: 06251 서울특별시 강남구 역삼로 124, 5층 (역삼동, 청보빌딩)
  TEL: 02-784-9961 FAX: 02-784-1440
- 전자파 적합등록
  B급 기기 : Korean Class B ITE
  이 기기는 가정용으로 전자파 적합등록을 한 기기로서 주거 지역에서는 물론 모든 지역에서 사용할 수 있습니다.


## 사용설명서

### ■ 사용하기 전에

- 본 설명서를 읽고, 렌즈의 기능, 조작법, 취급상 주의점을 정확하게 이해한 뒤에, 제품을 사용해 주시기 바랍니다. 또한 사용하시는 카메라의 사용설명서도 함께 참고하시기 바랍니다.
- 본 제품은 카메라 모델에 따라 지원되는 기능이 다를 수 있습니다.
- 호환성에 관한 상세한 정보는 인증된 서비스센터에 방문하시거나 홈페이지를 참조해 주십시오.

### ■각 부분의 명칭

① 마운트 ② 초점거리 지시선 ③ 초점거리 눈금
④ 초점 조절링 ⑤ 후드 체결 마운트 ⑥ 후드
⑦ 피사계 심도 눈금 ⑧ 조리개 지시선 ⑨ 조리개 조절링

### ■ 렌즈의 장착 및 분리

- 렌즈 장착
  - 렌즈 앞캡과 뒷캡을 분리하십시오.
  - 카메라 마운트에 표시된 렌즈 장착 인덱스와 렌즈에 표시된 장착 인덱스를 일치시킨 후, 찰칵 소리가 날 때까지 각 카메라의 장착방향으로 돌려 주십시오.
- 렌즈 분리
  - 카메라 렌즈 분리 버튼을 누른 상태로 렌즈가 멈출 때까지 장착 반대 방향으로 렌즈를 돌려 분리해주십시오.

### ■ 필터 장착

- 렌즈 앞면에 있는 필터 장착 나사에 필터를 장착할 수 있습니다.
  - 2개 이상의 필터를 동시에 장착할 경우 비네팅 현상이 발생할 수 있습니다.
  - 필터의 크기가 렌즈와 호환되는지 확인한 후("제품 사양"참조) 렌즈 앞면에 장착하세요.

### ■ 후드 장착

- 후드는 불필요한 빛을 차단하고 렌즈 앞면을 비나 눈, 먼지로부터 보호해 줍니다.
- 후드에 표시된 장착 위치 인덱스를 렌즈에 표시된 후드 인덱스와 맞춘 후, 찰칵 소리가 나면서 고정 될 때까지 가볍게 돌려 줍니다.
- 후드를 반대 방향으로 돌려 렌즈에서 분리한 후 보관하실 수 있습니다.
- **주의** : 후드를 제대로 장착하지 않으면 렌즈의 화각이 가려져 이미지 모서리가 어두워지는 현상이 발생할 수 있습니다.

### ■ 초점 조절

- VDSLR 24mm T1.5 MK2 렌즈는 수동 초점 렌즈로 초점 조절링을 돌려 피사체의 초점을 맞출수 있습니다.
  - 초점 조절링을 좌우로 돌려서 뷰파인더나 LCD의 화면 피사체가 선명해지면 촬영을 하십시오.
  - 카메라에 따라 인디케이터의 신호를 이용하여 정확한 초점 설정이 가능합니다.

### ■ 조리개 조절

- VDSLR 24mm T1.5 MK2 렌즈는 조리개 조절링을 돌려 피사체의 심도와 밝기를 조절할 수 있습니다.
  - T1.5부터 T22까지 조절 가능 합니다.

### ⚠ 안전 관련 주의사항

- 렌즈 또는 카메라를 통해 직접 태양이나 강한 빛을 보지 마십시오. 실명의 원인이 됩니다.
- 렌즈 캡이 부착되지 않은 상태로 차량 내부와 같은 직사 광선이 비치는 장소에 보관하지 마세요. 렌즈를 통과한 직사광선이 응집 되어 화재가 발생할 수 있습니다.
- 어린이의 손이 닿지 않는 곳에 보관하십시오. 사고나 부상의 위험이 있습니다.

### ⚠ 취급 시 주의사항

- 렌즈를 안전하게 사용하기 위해서는 카메라의 전원을 끈 상태에서 렌즈를 장착하거나 분리하십시오.
- 렌즈를 카메라에 장착한 상태에서 무리한 힘을 가하지 마십시오.
  렌즈 및 카메라의 마운트 부분이 손상될 우려가 있습니다.
- 삼각대는 강도가 높은 제품을 권장합니다. 약한 삼각대를 사용할 경우 삼각대가 쓰러져 카메라와 렌즈가 손상될 수 있습니다.
- 렌즈를 뜨거운 곳에 두면 손상이나 뒤틀림이 발생할 수 있으며, 기능, 성능에 문제가 생길 수 있습니다.
- 렌즈가 물이나 액체에 젖지 않도록 주의하고, 건조하고 통풍이 잘 되는 곳에 보관하십시오.
- 렌즈가 물에 젖거나 젖은 손으로 렌즈를 사용할 경우 제품 고장 및 화재, 감전 사고의 위험이 발생할 수 있습니다.
- 직사광선을 피하고, 나프탈렌이나 좀약과 함께 보관하지 마십시오.
- 급격한 온도 변화가 있는 곳에서는 렌즈 사용을 자제하십시오.
  특히 추운 곳에서 차가워진 렌즈를 따뜻한 곳으로 옮기면, 공기 중의 습기가 렌즈의 외부나 내부에 응집되어 고장 또는 곰팡이 발생의 원인이 될 수 있습니다.
  이런 경우에는 비닐 봉지나 카메라 전용 가방에 렌즈를 넣어 두고, 렌즈의 온도가 주변 온도와 비슷해지면 꺼내시기 바랍니다.
- 렌즈 표면이 더러워지면 블로워 또는 브러쉬로 먼지를 털어내고 부드럽고 깨끗한 천(클리닝 티슈, 무명천)으로 닦아주십시오.
- 먼지 제거 혹은 렌즈 청소시 에탄올이나 렌즈 클리너를 사용하시고, 시너, 알코올, 벤젠과 같은 유기 용매는 사용하지 마십시오.

### ■ 제품 사양

| 모델명 | | VDSLR 24mm T1.5 MK2 | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 화각 | Full Frame(1:1x) | 84.1° | | | | | | |
| | Super 35 | 65.3° | | | | | | |
| | APS-C (1:1.5x) | 61.3° | | | | | | |
| | APS-C (1:1.6x) | 58.0° | | | | | | |
| | MFT (1:2x) | 47.6° | | | | | | |
| 최소 초점 거리 | | 0.25m (0.82ft) | | | | | | |
| 필터 크기 (mm) | | Ø77.0 | | | | | | |
| 조리개날 수 | | 9 | | | | | | |
| 초점 조절링 회전각도 | | 139° | | | | | | |
| 조리개 조절링 회전각도 | | 48° | | | | | | |
| 마운트 | | CANON | NIKON | SONY E | MFT | CANON M | FUJI X | CANON RF |
| 크기 (mm) | | Ø84 x 97.1 | Ø84 x 94.6 | Ø84 x 123.1 | Ø84 x 121.9 | Ø84 x 123.0 | Ø84 x 123.4 | Ø84 x 121.1 |
| 무게 (g) | | 597.8 | 587 | 649 | 636 | 642 | 640 | 662.6 |

- 최소 초점은 이미지 센서로부터 피사체까지의 거리입니다.
- 크기, 무게는 앞/뒤 캡과 후드를 제외한 사양입니다.
- 제품 사양 및 외장은 통보 없이 변경될 수 있습니다.

## Instruction Manual

### ■ Before Using

- Please read this instruction manual and familiarize yourself with the functions of the lens, the operating method, and cautions for handling the product correctly prior to use. Also refer to the instruction manual of the camera you are using with the lens.
- The supported functions of this product may vary according to the camera model.
- For detailed information regarding compatibility, visit the certified service center or make inquiries on the message board of our homepage.

### ■ Name of Each Part

① Mount ② Distance scale index ③ Distance scale
④ Focusing ring ⑤ Hood mount ⑥ Hood
⑦ Depth of field scale ⑧ Aperture index ⑨ Aperture ring

### ■ Lens Installation and Detachment

- Attaching the lens
  Remove the front and rear caps of the lens.
  Align the mount index indicated on the lens to the lens mount index indicated on the camera mount. Rotate the lens in each camera mounting direction until a clicking sound occurs.
- Detaching the lens
  With the camera lens detaching button pressed, detach the lens by rotating it in the opposite direction of mounting until the lens stops.

### ■ Mounting the Filter

- A filter can be mounted on the filter mounting screw at the front of the lens.
  If two or more filters are mounted at the same time, vignetting may occur.
  Check if the filter size is compatible with the lens (refer to "Product specifications") and then mount it at the front of the lens.

### ■ Mounting the Hood

- The hood blocks unnecessary light and protects the front surface of the lens from rain, snow and dust.
- Align the hood index indicated on the lens to the mount position index indicated on the hood. Rotate the hood gently until a clicking sound occurs and the hood is fixed.
- You can store the hood after separating it from the lens by rotating it in the opposite direction.
- **Caution**: Improper mounting of the hood may hide the lens angle and cause vignetting.

### ■ Focus adjustment

- The VDSLR 24mm T1.5 MK2 lens is a manual focusing lens and you can set the focus of a subject by turning the focusing ring.
  Take a picture when the subject on the LCD screen becomes clear by turning the focusing ring to the left or the right.
  You can set the correct focus by using the indicator signal, depending on the camera.

### ■ Aperture adjustment

- You can adjust the depth of field and the brightness for the VDSLR 24mm T1.5 MK2 lens by turning the aperture adjustment ring.
  The adjustment from T1.5 to T22 is available.

### ⚠ Safety Caution

- Do not look at the sun or other strong light through the lens or camera. Doing so may cause blindness.
- Do not store the lens without a lens cap in a location with direct sunlight, such as inside a vehicle. Direct sunlight passing through the lens may be concentrated, causing a fire.
- Keep the lens out of the reach of children. Failure to do so may cause an accident or personal injury.

### ⚠ Cautions for Use

- In order to use the lens safely, attach or detach the lens while the camera is turned off.
- Do not apply excessive force to the lens when attached to the camera. Doing so may cause damage to the lens and/or camera mounts.
- It is recommended to use a strong tripod. If a weak tripod is used, the tripod may fall, damaging the camera and/or the lens.
- If the lens is placed in a hot location, damage or distortion may occur, resulting in performance problems.
- Take care not to get the lens wet with water or other liquids, and store the lens in a dry place with ventilation.
- If the lens is wet or if you use the lens with wet hands, product failure, fire, or electric shock may occur.
- Avoid direct sunlight, and do not store the lens near naphthalene or mothballs.
- Avoid using the lens in a location with drastic temperature changes. In particular, if you move a lens that has been chilled in a cold location to a warm location, moisture in the air may be concentrated outside or inside the lens, causing a failure or the production of mold. In such a case, keep the lens in a plastic bag or an exclusive camera bag and take it out when the temperature of the lens becomes similar to the peripheral temperature.
- If the lens surface gets dirty, dust it off using a lens blower or a brush and wipe it with a clean soft cloth (cleaning tissue, cotton cloth, etc.).
- When dusting or cleaning the lens, use ethanol or lens cleaner and do not use organic solvents such as thinner, alcohol, or benzene.

### ■ Product Specifications

| Model name | | VDSLR 24mm T1.5 MK2 | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Angle of view | Full Frame(1:1x) | 84.1° | | | | | | |
| | Super 35 | 65.3° | | | | | | |
| | APS C (1:1.5x) | 61.3° | | | | | | |
| | APS C (1:1.6x) | 58.0° | | | | | | |
| | MFT (1:2x) | 47.6° | | | | | | |
| Minimum focusing distance | | 0.25m (0.82ft) | | | | | | |
| Filter size (mm) | | Ø77.0 | | | | | | |
| Number of aperture blades | | 9 | | | | | | |
| Rotation angle of focusing ring | | 139° | | | | | | |
| Rotation angle of aperture ring | | 48° | | | | | | |
| Mount | | CANON | NIKON | SONY E | MFT | CANON M | FUJI X | CANON RF |
| Size (mm) | | Ø84 x 97.1 | Ø84 x 94.6 | Ø84 x 123.1 | Ø84 x 121.9 | Ø84 x 123.0 | Ø84 x 123.4 | Ø84 x 121.1 |
| Weight (g) | | 597.8 | 587 | 649 | 636 | 642 | 640 | 662.6 |

The minimum focus is the distance from the image sensor to the object.
The size and weight in the specification excludes the front/rear caps and hood.
The product specifications and exterior are subject to change without notice.

## 取扱説明書

### ■ ご使用の前に

- ご使用前にこの取扱説明書を読んでレンズの機能、操作方法、取扱上の注意点について正しい知識を学んでください。また、レンズに使用するカメラの取扱説明書を参照してください。
- 使用するカメラのモデルにより、本製品でサポ トされる機能は異なります。
- 互換性についての詳細は認定サ ビスセンタ を訪ねるか、当社ホ ムペ ジ掲示板にてお問い合わせください。

### ■ 各部の名称

① マウント ② 距離目盛インデックス ③ 距離目盛
④ フォ カスリング ⑤ フ ドマウント ⑥ フ ド
⑦ 被写界深度スケ ル ⑧ 絞りインデックス ⑨ 絞りリング

### ■ レンズの取り付けと取り外し

- レンズの取り付け
  レンズの前部と後部のキャップを取り外します。
  レンズに表示されているマウント指標を、カメラマウントに表示されているレンズマウント指標に合わせます。カチッという音がするまで、レンズを各カメラの取り付け方向に回転させます。
- レンズの取り外し
  カメラのレンズ取り外しボタンを押したまま、レンズが止まるまで取り付けと逆方向に回転させて取り外します。

### ■ フィルターの取り付け

- フィルタ はレンズ前部のフィルタ 取り付けネジに装着可能です。
  二つ以上のフィルタ を取り付けると、口径食が起こる可能性があります。
  フィルタ のサイズがレンズにあっているか確認して (「製品仕様」を参照) からレンズの前部に取り付けてください。

### ■ フードの取り付け

- フ ドは不要な光を遮り、レンズ前面を雨・雪・埃から守ります。
- レンズに表示されているフ ド指標を、フ ドに表示されているマウントポジションの指標に合わせます。カチッと音がしてフ ドが固定されるまで、フ ドを静かに回転させます。
- フ ドを逆方向に回転させてレンズから外したあとに収納できます。
- **注意**:フ ドの不適切な取り付けは、レンズの端を隠し、ケラレが発生する可能性があります。

### ■ フォーカス調整

- VDSLR 24mm T1.5 MK2レンズは手動フォ カスレンズで、フォ カスリングを回して被写体に焦点を合わせることができます。
  フォ カスリングを左右に回して、液晶画面の被写体がはっきりしたときに撮影します。
  カメラによっては、インジケ タ 信号を使用して正しい焦点を設定できます。

### ■ 絞り調整

- VDSLR 24mm T1.5 MK2レンズは、絞り調節リングを回して被写界深度と明るさを調節できます。
  T1.5からT22への調整が可能です。

### ⚠ 安全上の注意事項

- このレンズやカメラを通して太陽やそのほかの強い光を見ないでください。
  失明の原因となることがあります。
- レンズキャップをしないままレンズを車の中など直射日光の当たる場所に保管しないでください。レンズを直射日光が通過し、収れん火災の原因となることがあります。
- お子様の手の届かない場所にレンズを保管してください。事故やけがの原因となる可能性があります。

### ⚠ 使用上の注意

- レンズを安全にご使用いただくため、取り付けや取り外しはカメラの電源スイッチを切った状態で行ってください。
- カメラに取り付け時にレンズに強い力をかけないようにしてください。強い力をかけるとレンズとカメラマウントを傷つけることがあります。
- 安定性に優れる三脚を使用することを推奨します。不安定な三脚を使うと、三脚が倒れてカメラやレンズが破損することがあります。
- レンズは気温の高い場所に置くと、傷つったりゆがんだりして性能が低下する場合があります。
- レンズが水やその他の液体で濡れないように注意し、換気の良い乾燥した場所に保管してください。
- レンズが濡れている場合 や、レンズを濡れている手で扱う場合は、故障、火災、感電が発生することがあります。
- レンズは直射日光を避け、ナフタリンや防虫剤から離れたところに保管してください。
- 気温が急激に変化する場所でレンズを使用することは避けてください。特に寒い場所で冷え切ったレンズを暖かい場所に移動すると、空気中の水分がレンズの内外に濃縮され故障やカビ発生の原因となります。そのような場合、レンズをプラスチック袋かカメラ専用の袋の中に保管し、レンズの温度が周囲の気温に近づいてから取り出してください。
- レンズの表面が汚れた場合はレンズブロア やブラシでほこりを払い、汚れていない柔らかい布で拭いてください(クリ ニングティッシュ、木綿布など)
- レンズの埃を払い、掃除するときは、エタノ ルかレンズクリ ナ を使用し、シンナ 、アルコ ル、ベンジンなどの有機溶剤は使わないでください。

### ■ 製品仕様

| モデル名 | | VDSLR 24mm T1.5 MK2 | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 画角 | Full Frame(1:1x) | 84.1° | | | | | | |
| | Super 35 | 65.3° | | | | | | |
| | APS C (1:1.5x) | 61.3° | | | | | | |
| | APS C (1:1.6x) | 58.0° | | | | | | |
| | MFT (1:2x) | 47.6° | | | | | | |
| 最短焦点距離 | | 0.25m (0.82ft) | | | | | | |
| フィルタ サイズ (mm) | | Ø77.0 | | | | | | |
| 絞り羽根枚数 | | 9 | | | | | | |
| フォ カスリングの回転角度 | | 139° | | | | | | |
| 絞りリングの回転角度 | | 48° | | | | | | |
| マウント | | CANON | NIKON | SONY E | MFT | CANON M | FUJI X | CANON RF |
| サイズ (mm) | | Ø84 x 97.1 | Ø84 x 94.6 | Ø84 x 123.1 | Ø84 x 121.9 | Ø84 x 123.0 | Ø84 x 123.4 | Ø84 x 121.1 |
| 重量 (g) | | 597.8 | 587 | 649 | 636 | 642 | 640 | 662.6 |

最短撮影距離とは被写体とイメ ジセンサ の間の距離です。
仕様に表示されているサイズと重量には前部/後部キャップは含まれていません。
製品の仕様と外装は通知なく変更されることがあります。

## 使用说明书

### ■ 使用前

- 请阅读本说明书，熟悉该镜头的功能、操作方法以及在使用前正确处理该产品的注意事项。另外，在您使用镜头时，请参考您所用相机的使用说明书。
- 该产品的支持功能可能会根据相机型号有所不同。
- 有关兼容性的详细信息，请访问认证服务中心或在我们主页的留言板上留言咨询。

### ■ 每个部分的名称

① 卡口 ② 焦距刻度标记 ③ 焦距刻度
④ 对焦环 ⑤ 遮光罩卡口 ⑥ 遮光罩
⑦ 景深刻度 ⑧ 光圈标记 ⑨ 光圈环

### ■ 镜头安装和拆卸

- 安装镜头
  - 取下镜头的前盖和后盖。
  - 将镜头上指示的卡口标记与相机卡口上指示的镜头卡口标记对齐。在相机的每个安装方向上旋转镜头，直到发出咔嗒声。
- 拆卸镜头
  - 按下相机镜头拆卸按钮后，按与安装方向相反的方向旋转镜头直到镜头不能继续转动，即可拆下镜头。

### ■ 安装滤光器

- 可在镜头前方的滤光器安装螺钉上安装滤光器。
  - 如果同时安装两个或两个以上的滤光器，会产生渐晕。
  - 检查过滤器的大小是否与镜头兼容(参见"产品规格")，然后将其安装在镜头前方。

### ■ 安装遮光罩

- 遮光罩挡住不必要的光，并保护镜头前表面不受雨雪和灰尘的影响。
- 将镜头上指示的遮光罩标记与遮光罩上指示的卡口位置标记对齐。轻轻旋转遮光罩，直到发出咔嗒声，即可固定遮光罩。
- 您可以通过在反方向上旋转遮光罩，以将其从镜头上拆下并存放。
- **注意**： 遮光罩安装不当会遮挡镜头角度，并导致渐晕。

### ■ 对焦调节

- VDSLR 24mm T1.5 MK2 镜头是手动对焦镜头，您可以通过转动对焦环来设置被摄物体的焦点。
  - 向左或向右转动对焦环，于 LCD 屏幕上的被摄物体变得清晰可见时拍摄照片。
  - 您可以使用指示信号来设置正确的焦点，具体取决于相机。

### ■ 光圈调节

- 您可以通过转动光圈调节环来调节 VDSLR 24mm T1.5 MK2 镜头的景深和亮度。
  - 可调范围为 T1.5 - T22。

### ⚠ 安全注意事项

- 请勿透过镜头或相机直接看向太阳或其它强光。
  否则可能会导致失明。
- 请勿将未盖镜头盖的镜头放在有阳光直射的位置，如置于车内。阳光直射可能会通过镜头聚焦，从而造成火灾。
- 请将镜头置于儿童接触不到的地方。否则，可能会导致意外或人身伤害

### ⚠ 使用注意事项

- 为了镜头的使用安全，请在相机关闭后安装或拆卸镜头。
- 安装镜头时请勿过度用力。否则可能会损坏镜头和相机卡口。
- 建议使用坚固的三脚架。如果使用的三脚架不坚固，则可能会倒塌，从而导致相机和镜头损坏。
- 如果将镜头放在温度高的地方，可能会造成损坏或变形，从而导致性能出现问题。
- 请勿让镜头被水或其他液体弄湿，将镜头存储在通风良好的干燥地方。
- 如果镜头是湿的，或者如果您使用镜头时手是湿的，则可能导致产品故障、起火或触电。
- 避免阳光直射，以及请勿将镜头与卫生球或樟脑丸存放在一起。
- 请勿在温度变化剧烈的地方使用该镜头。特别是，如果将在冷空气中变冷的镜头移到暖和的地方，空气中的水分会在镜头的外部或内部聚集，从而造成摄像故障或照出来的图像不清晰。这种情况下，可将镜头放在塑料袋或专用相机袋中，待镜头温度与周围温度接近时再将其拿出。
- 如果镜头表面变脏，请用透镜吹风机或刷子掸去灰尘，并用干净柔软的布(清洁拭纸、棉布等)擦拭。
- 在除尘或清洁镜头时，请使用乙醇或镜头清洁剂，请勿使用有机溶剂，如稀释剂、酒精或苯。

### ■ 产品规格

| 型号名称 | | VDSLR 24mm T1.5 MK2 | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 视角 | Full Frame(1:1x) | 84.1° | | | | | | |
| | Super 35 | 65.3° | | | | | | |
| | APS C (1:1.5x) | 61.3° | | | | | | |
| | APS C (1:1.6x) | 58.0° | | | | | | |
| | MFT (1:2x) | 47.6° | | | | | | |
| 最近对焦距离 | | 0.25m (0.82ft) | | | | | | |
| 滤镜尺寸 (mm) | | Ø77.0 | | | | | | |
| 光圈叶片数 | | 9 | | | | | | |
| 对焦环旋转角度 | | 139° | | | | | | |
| 光圈环旋转角度 | | 48° | | | | | | |
| 卡口 | | CANON | NIKON | SONY E | MFT | CANON M | FUJI X | CANON RF |
| 尺寸 (mm) | | Ø84 x 97.1 | Ø84 x 94.6 | Ø84 x 123.1 | Ø84 x 121.9 | Ø84 x 123.0 | Ø84 x 123.4 | Ø84 x 121.1 |
| 重量 (g) | | 597.8 | 587 | 649 | 636 | 642 | 640 | 662.6 |

- 最小焦距是指从图像传感器到物体的距离。
- 产品规格中的尺寸和重量不包括前/后盖和遮光罩。
- 产品规格及外观如有变更，恕不另行通知。

## Руководство по эксплуатаци

### ■ Перед началом работы

- Перед началом использования устройства прочтите данное руководство по эксплуатации и изучите информацию о функциях объектива, методах съемки и технике безопасности. Кроме того, ознакомьтесь с руководством по эксплуатации камеры, используемой с данным объективом.
- Функции, поддерживаемые данным объективом, могут отличаться в зависимости от модели камеры.
- Дополнительную информацию о совместимости объектива с другими устройствами вы можете получить в авторизованном сервисном центре Samyang Optics или оставив запрос на главной странице сайта Samyang Optics.

### ■ Наименования деталей

① Крепление ② Метка установки расстояния
③ Шкала расстояния ④ Фокусировочное кольцо
⑤ Крепление бленды ⑥ Бленда
⑦ Шкала глубины резкости ⑧ Метка установки диафрагмы
⑨ Кольцо регулировки диафрагмы

### ■ Установка и снятие объектива

- Установка объектива
  Снимите переднюю и заднюю защитные крышки объектива.
  Совместите указатель установки на объективе с указателем установки объектива на креплении камеры. Поворачивайте объектив в каждом направлении установки камеры, пока не услышите щелчок.
- Снятие объектива
  Нажмите кнопку отсоединения объектива на камере и, удерживая ее, снимите объектив, повернув его в направлении, противоположном направлении установки, до упора.

### ■ Установка фильтра

- Фильтр устанавливается на переднюю часть объектива с помощью специального крепежного винта.
  Одновременная установка двух и более фильтров может создать эффект виньетирования.
  Убедитесь, что фильтр выбранного размера совместим с объективом (см. «Технические характеристики устройства»), и установите фильтр на переднюю часть объектива.

### ■ Установка бленды

- Бленда блокирует попадание в объектив ненужного света и защищает переднюю поверхность объектива от дождя, снега и пыли.
- Совместите указатель бленды на объективе с указателем положения установки на бленде. Медленно поворачивайте бленду, пока не раздастся щелчок и бленда не зафиксируется.
- Вы можете хранить бленду отдельно после ее снятия с объектива путем вращения в противоположном направлении.
- **Внимание!** Неправильная установка бленды может привести к изменению угла изображения объектива и виньетированию.

### ■ Регулировка фокуса

- Объектив VDSLR 24mm T1.5 MK2 представляет собой объектив с ручной фокусировкой, поэтому вы можете производить фокусировку на объект вручную, поворачивая фокусировочное кольцо.
  Сделайте снимок, когда объект на LCD экране станет четким, для этого необходимо повернуть фокусировочное кольцо влево или вправо.
  Вы можете установить правильный фокус, используя сигнал индикатора, в зависимости от камеры.

### ■ Регулировка диафрагмы

- Вы можете отрегулировать глубину резкости и яркость объектива VDSLR 24mm T1.5 MK2, поворачивая кольцо регулировки диафрагмы.
  Доступный диапазон регулировки от T1.5 до T22.

### ⚠ Предостережение

- Не смотрите на солнце или другие яркие источники света через объектив или камеру. Это может стать причиной слепоты.
- Не храните объектив со снятой крышкой в месте, подверженном воздействию прямых солнечных лучей, например в автомобиле. При прохождении через объектив прямые солнечные лучи могут фокусироваться и стать причиной пожара.
- Не храните объектив в доступном для детей месте. Несоблюдение этого требования может стать причиной несчастного случая или получения травм.

### ⚠ Техника безопасности

- Для обеспечения безопасной работы объектив следует устанавливать и снимать при выключенной камере.
- Не прикладывайте чрезмерных усилий при установке объектива на камеру. Это может привести к повреждению объектива и/или элементов крепления камеры.
- Рекомендуется использовать прочный штатив. Падение штатива может стать причиной повреждения камеры и/или объектива.
- Хранение объектива при повышенных температурах может привести к повреждению или деформации и негативно сказаться на качестве съемки.
- Не допускайте попадания воды или иной жидкости на линзы объектива, храните его в сухом, хорошо проветриваемом помещении.
- Наличие влаги на объективе или касание объектива мокрыми руками может стать причиной неисправности, пожара или удара электрическим током.
- Не допускайте попадания прямых солнечных лучей, не храните объектив вместе с нафталиновыми шариками или средствами от моли.
- Не используйте объектив в условиях резких перепадов температур. Например, если вы внесете объектив из холодного помещения в более теплое, на внешней поверхности или внутри объектива может образоваться конденсат, что, в свою очередь, может привести к повреждению объектива или образованию плесени. Во избежание этого храните объектив в пластиковом чехле или в специальной сумке для камер, доставайте его, только когда температура линз будет приблизительно равна температуре окружающего воздуха.
- В случае загрязнения объектива очистите его с помощью обдувочного аппарата для линз, а затем протрите чистой сухой салфеткой (салфеткой для протирки, хлопчатобумажной салфеткой и т. д.).
- Для очистки объектива следует использовать этанол или специальные средства для очистки линз. Не используйте органические растворители, например растворители для краски, спирт или бензол.

### ■ Технические характеристики устройства

| Название модели | | VDSLR 24mm T1.5 MK2 | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Угол обзора | Full Frame(1:1x) | 84.1° | | | | | | |
| | Super 35 | 65.3° | | | | | | |
| | APS C (1:1.5x) | 61.3° | | | | | | |
| | APS C (1:1.6x) | 58.0° | | | | | | |
| | MFT (1:2x) | 47.6° | | | | | | |
| Минимальное фокусное расстояние | | 0.25m (0.82ft) | | | | | | |
| Размер фильтра (mm) | | Ø77.0 | | | | | | |
| Количество лепестков диафрагмы | | 9 | | | | | | |
| Угол вращения фокусировочного кольца | | 139° | | | | | | |
| Угол вращения кольца регулировки диафрагмы | | 48° | | | | | | |
| Крепление | | CANON | NIKON | SONY E | MFT | CANON M | FUJI X | CANON RF |
| Размер (mm) | | Ø84 x 97.1 | Ø84 x 94.6 | Ø84 x 123.1 | Ø84 x 121.9 | Ø84 x 123.0 | Ø84 x 123.4 | Ø84 x 121.1 |
| Масса (g) | | 597.8 | 587 | 649 | 636 | 642 | 640 | 662.6 |

Минимальное фокусное расстояние это расстояние от светочувствительной матрицы до объекта.
В технических характеристиках устройства указаны его размер и масса без учета передней/задней крышек и бленды.
Технические характеристики и внешний вид устройства могут быть изменены без предварительного уведомления.

## Instrukcja obsługi

### ■ Przed użyciem

- Prosimy przeczytać uważnie poniższe instrukcje oraz zapoznać się z funkcjami obiektywu, metodą obsługi oraz z ostrzeżeniami dotyczącymi posługiwania się produktem przed jego użyciem. Prosimy również zapoznać się z instrukcjami obsługi aparatu fotograficznego, z którym będzie używany obiektyw.
- Obsługiwane funkcje tego produktu mogą się różnić w zależności od modelu aparatu fotograficznego.
- Aby uzyskać szczegółowe informacje dotyczące kompatybilności produktu, prosimy odwiedzić certyfikowane centrum serwisowe lub naszą stronę internetową.

### ■ Nazwa każdej części

① Mocowanie obiektywu ② Indeks skali odległości
③ Skala odległości ④ Pierścień regulacji ostrości
⑤ Mocowanie osłony przeciwsłonecznej ⑥ Osłona przeciwsłoneczna
⑦ Skala głębi ostrości ⑧ Indeks przysłony
⑨ Pierścień przysłony

### ■ Podłączanie i odłączanie obiektywu

- Podłączanie obiektywu
  Zdjąć przednią i tylną zatyczkę obiektywu.
  Wyrównać indeks mocowania na obiektywie względem indeksu mocowania obiektywu na aparacie. Przekręcić obiektyw w kierunku mocowania aparatu do usłyszenia dźwięku kliknięcia.
- Odłączanie obiektywu
  Po naciśnięciu przycisku odłączania obiektywu odłączyć obiektyw, obracając go przeciwnie niż w przypadku mocowania, aż obiektyw zatrzyma się.

### ■ Mocowanie filtra

- Filtr można zamontować na gwincie do mocowania filtra w przedniej części obiektywu.
  Jeżeli zamontowane zostaną dwa lub więcej filtrów jednocześnie, może wystąpić winietowanie.
  Sprawdzić, czy rozmiar filtra odpowiada rozmiarowi obiektywu (zapoznać się ze „Specyfikacją produktu"), a następnie zamontować go na przedzie obiektywu.

### ■ Mocowanie osłony przeciwsłonecznej

- Osłona przeciwsłoneczna blokuje niepotrzebne światło i zabezpiecza przednią powierzchnię obiektywu przed deszczem, śniegiem i pyłem.
- Wyrównać indeks osłony przeciwsłonecznej na obiektywie względem indeksu mocowania na osłonie przeciwsłonecznej. Przekręcić ostrożnie osłonę przeciwsłoneczną do usłyszenia dźwięku kliknięcia oznaczającego, że osłona została zamocowana.
- Osłonę przeciwsłoneczną można przechowywać po zdemontowaniu jej z obiektywu poprzez obrócenie w przeciwnym kierunku.
- **Przestroga**: Nieprawidłowe zamocowanie osłony przeciwsłonecznej może powodować zmniejszenie kąta widzenia i być przyczyną winietowania.

### ■ Regulacja ostrości

- Obiektyw VDSLR 24mm T1.5 MK2 jest obiektywem z ręczną regulacją ostrości umożliwiającym ustawianie ostrości przedmiotu poprzez obracanie pierścienia regulacji ostrości.
  Wykonaj zdjęcie, gdy obiekt na ekranie LCD stanie się wyraźny poprzez obracanie pierścienia regulacji ostrości w lewo lub prawo.
  Poprawną ostrość można ustawić poprzez używanie wskaźnika sygnału w zależności od aparatu.

### ■ Regulacja przysłony

- Można regulować wartość przysłony i głębię ostrości dla obiektywu VDSLR 24mm T1.5 MK2 poprzez obracanie pierścienia regulacji przysłony.
  Dostępna jest regulacja od T1.5 do T22.

### ⚠ Środki ostrożności

- Nie patrzeć na słońce lub inne silne źródło światła przez obiektyw lub aparat. Może to spowodować ślepotę.
- Nie przechowywać obiektywu bez zatyczki w miejscu narażonym na bezpośrednie działanie promieni słonecznych, jak np. wewnątrz samochodu. Światło słoneczne przechodzące przez obiektyw może być bardzo skupione i może powodować pożary.
- Przechowywać obiektyw z dala od dzieci. Niespełnienie tego warunku może być przyczyną wypadku lub obrażeń ciała.

### ⚠ Przestrogi odnośnie użytkowania

- W celu bezpiecznego użytkowania obiektywu należy podłączać i odłączać obiektyw, gdy aparat jest wyłączony.
- Nie stosować nadmiernej siły na obiektyw podłączony do aparatu. Może być to przyczyną uszkodzeń obiektywu i/lub mocowań aparatu.
- Zaleca się używać stabilnego statywu. Jeżeli używany jest chwiejny statyw, może on upaść, uszkadzając aparat i/lub obiektyw.
- Jeżeli obiektyw jest umieszczany w gorącym miejscu, mogą wystąpić uszkodzenia lub zniekształcenia powodujące występowanie problemów z osłabieniem wydajności.
- Nie narażać obiektywu na działanie wody lub innych cieczy; przechowywać obiektyw w suchym i dobrze wentylowanym miejscu.
- Jeżeli obiektyw jest wilgotny lub w przypadku użytkowania go wilgotnymi rękami, może wystąpić usterka produktu, pożar lub porażenie prądem elektrycznym.
- Unikać bezpośredniego światła słonecznego i nie przechowywać obiektywu z naftaliną lub kulkami naftalinowymi.
- Unikać używania obiektywu w miejscach, w których występują drastyczne zmiany temperatury. W szczególności, gdy obiektyw, który został schłodzony w zimnym miejscu jest przenoszony do ciepłego miejsca, wilgoć nagromadzona w powietrzu może osadzać się na zewnątrz lub wewnątrz obiektywu, powodując awarie i powstawanie pleśni. W takim przypadku należy przechowywać obiektyw w plastikowym worku lub specjalnym pokrowcu i wyjmować go, gdy temperatura obiektywu będzie zbliżona do temperatury otoczenia.
- Jeżeli powierzchnie obiektywu ulegną zabrudzeniu, należy go odkurzyć przy użyciu gruszki do obiektywu lub szczotki i wytrzeć miękką i czystą szmatką (chusteczka, szmatka bawełniana itp).
- Podczas odkurzania lub czyszczenia obiektywu należy używać alkoholu etylowego lub specjalnego środka czyszczącego, natomiast nie używać rozpuszczalników organicznych, jak np. rozcieńczalnik, alkohol lub benzen.

### ■ Specyfikacja produktu

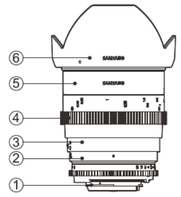
| Nazwa modelu | | VDSLR 24mm T1.5 MK2 | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Kąt widzenia | Full Frame(1:1x) | 84.1° | | | | | | |
| | Super 35 | 65.3° | | | | | | |
| | APS C (1:1.5x) | 61.3° | | | | | | |
| | APS C (1:1.6x) | 58.0

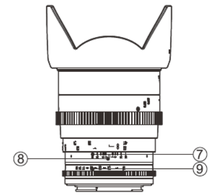
SAMYANG OPTICS

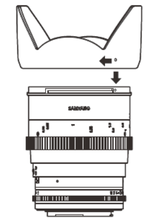
# VDSLR 24mm T1.5 MK2

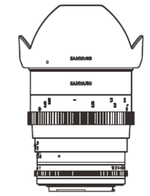
## MF

사용설명서
Instruction Manual
取扱説明書
使用说明书
Руководство по эксплуатаци
Instrukcja obsługi
Bedienungsanleitung
Manual de instrucciones
Manuale d'uso
Manuel d'instructions
Gebruiksaanwijzing
Bruksanvisning






SAMYANG OPTICS CO., LTD.

- https://www.samyanglensglobal.com
- Headquarters and Factory: 123, Jayumuyeok 6 gil, Masan Hoewon gu, Changwon, Gyeongnam, Korea (Bongam dong) (Masan Free Trade Zone 2 P.O.BOX 340) Postal code: 51343
  TEL: +82 55 250 5600 FAX: +82 55 292 3135


- EMC Product
  Class B equipment: Korean Class B ITE
  This equipment has been registered with electromagnetic compatibility for house hold purposes and can be used in residential areas, as well as all other areas.

## Bedienungsanleitung

### ■ Vor der Verwendung
- Bitte lesen Sie vor dem Gebrauch diese Bedienungsanleitung und machen Sie sich mit den Funktionen des Objektivs, der Bedienung und den Vorsichtsmaßnahmen für den richtigen Umgang mit dem Produkt vertraut. Außerdem erfahren Sie in der Bedienungsanleitung, mit welcher Kamera Sie das Objektiv verwenden können.
- Die von diesem Produkt unterstützten Funktionen können je nach Kameramodell variieren.
- Ausführliche Informationen zur Kompatibilität erhalten Sie im zertifizierten Servicecenter oder können Sie auf dem Message Board unserer Homepage erfragen.

### ■ Name des jeweiligen Teils
① Bajonett ② Index der Entfernungsskala ③ Entfernungsskala
④ Fokussierring ⑤ Haubenbajonett ⑥ Haube
⑦ Schärfentiefenskala ⑧ Blendenindex ⑨ Blendenring

### ■ An- und Abbau des Objektivs
- Anbau des Objektivs
  Nehmen Sie den vorderen und hinteren Objektivdeckel ab.
  Richten Sie die Bajonettmarkierung auf dem Objektiv mit der Bajonettmarkierung an der Kamera aus. Drehen Sie das Objektiv in jede Montagerichtung der Kamera, bis Sie ein Klicken hören.
- Abbau des Objektivs
  Nehmen Sie das Objektiv bei gedrückter Taste zum Abnehmen des Kameraobjektivs ab, indem Sie es in die entgegengesetzte Richtung der Montage drehen, bis das Objektiv stoppt.

### ■ Anbringen des Filters
- Am Befestigungsgewinde an der Vorderseite des Objektivs kann ein Filter angebracht werden.
  Falls zwei oder mehr Filter gleichzeitig angebracht werden, kann es zu Vignettierung kommen.
  Überprüfen Sie, ob die Filtergröße mit dem Objektiv kompatibel ist (siehe „Produktspezifikationen"), und bringen Sie den Filter an der Vorderseite des Objektivs an.

### ■ Anbringen der Haube
- Die Haube blockiert unnötiges Licht und schützt die Linse vor Regen, Schnee und Staub.
- Richten Sie die Haubenmarkierung auf dem Objektiv mit der Bajonettmarkierung an der Haube. Drehen Sie die Haube vorsichtig, bis ein Klickgeräusch auftritt und die Haube fixiert ist.
- Sie können die Haube aufbewahren, nachdem Sie sie vom Objektiv getrennt haben, indem Sie sie in die entgegengesetzte Richtung drehen.
- **Vorsicht**: Ein falscher Anbau der Haube kann den Bildwinkel verdecken und verursacht Vignettierung.

### ■ Fokuseinstellung
- Das VDSLR 24mm T1.5 MK2 Objektiv ist ein manuelles Fokussierobjektiv und Sie können den Fokus eines Objektivs durch Drehen des Fokussierrings einstellen.
  Nehmen Sie ein Bild auf, wenn das Objekt auf dem LCD Bildschirm klar wird, indem Sie den Fokussierring nach links oder rechts drehen.
  Sie können den richtigen Fokus je nach Kamera mithilfe des Anzeigesignals einstellen.

### ■ Blendeneinstellung
- Sie können die Schärfentiefe und die Helligkeit des VDSLR 24mm T1.5 MK2 Objektivs einstellen, indem Sie den Blendeneinstellring drehen.
  Die Einstellung von T1.5 bis T22 ist verfügbar.

### ⚠ Sicherheitshinweise
- Schauen Sie durch das Objektiv nicht direkt in die Sonne oder in starkes Licht. Dies kann zu Erblindung führen.
- Bewahren Sie das Objektiv nicht ohne aufgesteckten Objektivdeckel an einem Ort mit direkter Sonneneinstrahlung z. B. in einem Fahrzeug auf. Direkte Sonnenstrahlung durch das Objektiv kann möglicherweise gebündelt werden und zu einem Brand führen.
- Das Objektiv darf nicht in die Hände von Kindern gelangen. Eine Nichtbeachtung kann zu Unfällen oder Verletzungen führen.

### ⚠ Vorsichtsmaßnahmen bei der Verwendung
- Zur seiner sicheren Verwendung bauen Sie das Objektiv bei ausgeschalteter Kamera an oder ab.
- Wenden Sie keine übermäßige Kraft auf das an der Kamera angebrachte Objektiv an. Dies kann zu Schäden an Objektiv und/oder Kamera führen.
- Es wird empfohlen, ein stabiles Stativ zu verwenden. Wenn kein stabiles Stativ verwendet wird, kann es zusammenbrechen, wobei die Kamera und/oder das Objektiv beschädigt werden können.
- Wenn das Objektiv an einem heißen Ort aufbewahrt wird, kann es beschädigt oder verformt werden, was zu einer Beeinträchtigung seiner Leistung führen kann.
- Achten Sie darauf, dass das Objektiv nicht mit Wasser oder anderen Flüssigkeiten in Berührung kommt, und lagern Sie das Objektiv an einem trockenen, gut belüfteten Ort.
- Wenn das Objektiv nass wird oder wenn Sie das Objektiv mit nassen Händen verwenden, kann dies zu Produktversagen, Feuer oder Stromschlägen führen.
- Vermeiden Sie direkte Sonneneinstrahlung und lagern Sie das Objektiv nicht mit Naphthalin oder Mottenkugeln.
- Verwenden Sie das Objektiv nicht an einem Ort mit starken Temperaturschwankungen. Insbesondere wenn Sie ein Objektiv, das an einem kalten Ort abgekühlt war, an einen warmen Ort bringen, kann die Luftfeuchtigkeit sich an der Außenseite oder im Inneren konzentrieren, was zu Defekten oder Schimmelbildung führt. Bewahren Sie in einer solchen Situation das Objektiv in einer Plastiktüte oder einer speziellen Kameratasche auf, und nehmen Sie es erst dann heraus, wenn sich die Temperatur des Objektivs der Umgebungstemperatur angepasst hat.
- Wenn die Oberfläche des Objektivs verschmutzt ist, stauben Sie sie mit einem Objektiv Blasebalg oder einem Pinsel ab und wischen Sie das Objektiv mit einem sauberen, weichen Tuch (Reinigungstuch, Baumwolltuch etc.) ab.
- Verwenden Sie beim Abstauben oder Reinigen des Objektivs keine organischen Lösungsmittel, wie Verdünner, Alkohol oder Benzol, sondern Ethanol oder Objektivreiniger.

### ■ Produktspezifikationen

| Modellname | | VDSLR 24mm T1.5 MK2 | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Bildwinkel | Full Frame(1:1x) | 84.1° | | | | | | |
| | Super 35 | 65.3° | | | | | | |
| | APS C (1:1.5x) | 61.3° | | | | | | |
| | APS C (1:1.6x) | 58.0° | | | | | | |
| | MFT (1:2x) | 47.6° | | | | | | |
| Mindestfokusabstand | | 0.25m (0.82ft) | | | | | | |
| Filtergröße (mm) | | Ø77.0 | | | | | | |
| Anzahl der Blendenlamellen | | 9 | | | | | | |
| Drehwinkel des Fokussierrings | | 139° | | | | | | |
| Drehwinkel des Blendenrings | | 48° | | | | | | |
| Bajonett | | CANON | NIKON | SONY E | MFT | CANON M | FUJI X | CANON RF |
| Größe (mm) | | Ø84 x 97.1 | Ø84 x 94.6 | Ø84 x 123.1 | Ø84 x 121.9 | Ø84 x 123.0 | Ø84 x 123.4 | Ø84 x 121.1 |
| Gewicht (g) | | 597.8 | 587 | 649 | 636 | 642 | 640 | 662.6 |

Der Mindestfokusabstand ist der Abstand vom Bildsensor zum Objekt.
Die Größe und das Gewicht in den Spezifikationen umfassen nicht die vorderen/hinteren Objektivdeckel und die Haube.
Die Produktspezifikationen und das Aussehen können ohne vorherige Ankündigung geändert werden.

## Manual de instrucciones

### ■ Antes de usar
- Lea este manual de instrucciones y familiarícese con las funciones del objetivo, el método de funcionamiento y precauciones para el manejo correcto de este producto antes de su uso. Además, consulte el manual de instrucciones de la cámara que está utilizando con el objetivo.
- Las funciones compatibles de este producto pueden variar según el modelo de la cámara.
- Para obtener información detallada acerca de la compatibilidad, visite el centro de servicio autorizado o haga preguntas en el foro de discusión de nuestra página de inicio.

### ■ Nombre de cada pieza
① Montura ② Índice de escala de distancia
③ Escala de distancia ④ Anillo de enfoque
⑤ Montura del parasol ⑥ Parasol
⑦ Profundidad de la escala de campo ⑧ Índice de apertura
⑨ Anillo de apertura

### ■ Instalación del objetivo y desmontaje
- Montaje del objetivo
  Retire la tapa frontal y trasera del objetivo.
  Alinee el índice de montura indicado en el objetivo con el índice de montura del objetivo indicado en la montura de la cámara. Gire el objetivo en cada dirección de montaje de la cámara hasta que se produzca un clic.
- Desmontaje del objetivo
  Con el botón de separación del objetivo de la cámara presionado, separe el objetivo girándolo en la dirección opuesta de montaje hasta que el objetivo se detenga.

### ■ Montaje del Filtro
- Un filtro se puede montar en la rosca de montaje del filtro en la parte delantera del objetivo.
  Si dos o más filtros se montan al mismo tiempo, se puede producir viñeteado.
  Compruebe si el tamaño del filtro es compatible con el objetivo (consulte "Especificaciones del producto") y luego montarlo en la parte delantera de el objetivo.

### ■ Montaje del parasol
- El parasol bloquea la luz innecesaria y protege la superficie frontal del objetivo frente a la lluvia, la nieve o el polvo.
- Alinee el índice del parasol indicado en el objetivo hasta la posición del índice de la montura indicado en el parasol. Gire el parasol suavemente hasta que se escuche un clic y el parasol esté fijo.
- Puede guardar el parasol después de separarlo del objetivo girándolo en la dirección opuesta.
- **Precaución**: El montaje incorrecto del parasol podría ocultar el ángulo del objetivo y causar viñeteado.

### ■ Ajuste del enfoque
- El objetivo VDSLR 24mm T1.5 MK2 es un objetivo de enfoque manual y puede establecer el enfoque de un sujeto girando el anillo de enfoque.
  Tome una fotografía cuando el tema en la pantalla LCD se defina girando el anillo de enfoque hacia la izquierda o hacia la derecha.
  Puede establecer el enfoque correcto utilizando la señal del indicador, dependiendo de la cámara.

### ■ Ajuste de la apertura
- Puede ajustar la profundidad de campo y el brillo del objetivo VDSLR 24mm T1.5 MK2 girando el anillo de ajuste de la apertura.
  El ajuste de T1.5 a T22 está disponible.

### ⚠ Precaución de seguridad
- No mire al sol o a una luz intensa a través del objetivo o la cámara. Hacerlo podría causar ceguera.
- No guarde el objetivo sin la tapa en un lugar con luz directa del sol, como el interior de un vehículo. La luz solar directa que pasa a través del objetivo se puede concentrar, provocando un incendio.
- Mantenga el objetivo fuera del alcance de los niños. El no hacerlo podría causar un accidente o lesiones personales.

### ⚠ Precaución sobre el uso
- Para utilizar el objetivo de forma segura, conecte o desconecte el objetivo cuando la cámara esté apagada.
- No aplique una fuerza excesiva al objetivo cuando lo adjunte a la cámara. Hacerlo podría dañar el objetivo y/o los montajes de la cámara.
- Se recomienda utilizar un trípode robusto. Si se usa un trípode débil, el trípode podría caerse, dañando la cámara y/o el objetivo.
- Si el objetivo se coloca en un lugar caliente, podrían producirse daños o distorsiones, lo que ocasionaría problemas de rendimiento.
- Tenga cuidado de no mojar el objetivo con agua u otros líquidos, y guarde el objetivo en un lugar seco con ventilación.
- Si el objetivo está mojado o si lo usa con las manos mojadas, podría ocurrir una falla del producto, un incendio o una descarga eléctrica.
- Evite la luz solar directa y no almacene el objetivo con naftaleno o bolas de naftalina.
- Evite el uso del objetivo en un lugar con cambios drásticos de temperatura. En particular, si se mueve un objetivo que se ha enfriado de un lugar frío a otro caliente, la humedad en el aire podría concentrarse en el exterior o el interior del objetivo, causando un fallo o la producción de moho. En tal caso, guarde el objetivo en una bolsa de plástico o una bolsa exclusiva para la cámara y sáquelo cuando la temperatura del objetivo se vuelva similar a la temperatura periférica.
- Si la superficie del objetivo se ensucia, quítele el polvo utilizando un soplador para objetivos o un cepillo y límpielo con un paño suave y limpio (pañuelo para limpiar, tela de algodón, etc.).
- Al quitar el polvo o limpiar el objetivo, utilice etanol o limpiador de objetivos y no utilice disolventes orgánicos como diluyentes, alcohol o benceno.

### ■ Especificaciones de producto

| Nombre del modelo | | VDSLR 24mm T1.5 MK2 | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Ángulo de visión | Full Frame(1:1x) | 84.1° | | | | | | |
| | Super 35 | 65.3° | | | | | | |
| | APS C (1:1.5x) | 61.3° | | | | | | |
| | APS C (1:1.6x) | 58.0° | | | | | | |
| | MFT (1:2x) | 47.6° | | | | | | |
| Distancia mínima de enfoque | | 0.25m (0.82ft) | | | | | | |
| Tamaño del filtro (mm) | | Ø77.0 | | | | | | |
| Número de láminas del diafragma | | 9 | | | | | | |
| Ángulo de rotación del anillo de enfoque | | 139° | | | | | | |
| Ángulo de rotación del anillo de apertura | | 48° | | | | | | |
| Montura | | CANON | NIKON | SONY E | MFT | CANON M | FUJI X | CANON RF |
| Tamaño (mm) | | Ø84 x 97.1 | Ø84 x 94.6 | Ø84 x 123.1 | Ø84 x 121.9 | Ø84 x 123.0 | Ø84 x 123.4 | Ø84 x 121.1 |
| Peso (g) | | 597.8 | 587 | 649 | 636 | 642 | 640 | 662.6 |

El enfoque mínimo es la distancia desde el sensor de imagen hasta el objeto.
El tamaño y el peso en las especificaciones no incluyen las tapas delantera/trasera.
Las especificaciones del producto y su exterior están sujetos a cambios sin previo aviso.

## Manuale d'uso

### ■ Prima dell'uso
- Prima dell'uso, consultare attentamente il manuale d'uso, le funzioni, il funzionamento e le avvertenze relative alla corretta movimentazione dell'obiettivo. Fare riferimento anche al manuale d'uso della fotocamera con cui viene adoperato l'obiettivo.
- Le funzioni supportate dall'obiettivo possono variare in base al modello di fotocamera.
- Per informazioni dettagliate sulla compatibilità, visitare il centro assistenza certificato o fare riferimento all'area messaggi della nostra homepage.

### ■ Nome dei singoli componenti
① Attacco ② Indice della scala di distanza
③ Scala di distanza ④ Anello di messa a fuoco
⑤ Attacco del paraluce ⑥ Paraluce
⑦ Scala di profondità di campo ⑧ Indice di apertura
⑨ Anello di apertura

### ■ Installazione e smontaggio dell'obiettivo
- Montaggio dell'obiettivo
  Rimuovere i cappucci anteriore e posteriore dell'obiettivo.
  Allineare l'indice di attacco indicato sull'obiettivo all'indice di attacco indicato sull'attacco della fotocamera. Ruotare l'obiettivo in ciascuna direzione di montaggio della fotocamera fino a quando non si verifica un clic.
- Smontaggio dell'obiettivo
  Con il pulsante di distacco dell'obiettivo della fotocamera premuto, staccare l'obiettivo ruotandolo nella direzione opposta al montaggio fino a quando l'obiettivo non si arresta.

### ■ Montaggio del filtro
- Sulla vite di montaggio filtro della parte anteriore dell'obiettivo, è possibile montare un filtro.
  Se sono montati più filtri contemporaneamente, l'immagine potrebbe risultare vignettata.
  Accertarsi che la dimensione del filtro sia compatibile con l'obiettivo (fare riferimento alle "Specifiche del prodotto") prima di montarlo sulla parte anteriore dell'obiettivo.

### ■ Montaggio del paraluce
- Il paraluce blocca la luce parassita e protegge la superficie anteriore dell'obiettivo da pioggia, neve e polvere.
- Allineare l'indice del paraluce indicato sull'obiettivo all'indice della posizione di montaggio indicato sul paraluce. Ruota delicatamente il paraluce fino a quando si sente un clic e il paraluce è fisso.
- È possibile riporre il paraluce dopo averlo separato dall'obiettivo ruotandolo nella direzione opposta.
- **Attenzione**: Un montaggio errato del paraluce può nascondere l'angolazione dell'obiettivo e causare vignettatura.

### ■ Regolazione della messa a fuoco
- L'obiettivo VDSLR 24mm T1.5 MK2 è un obiettivo di messa a fuoco manuale ed è possibile impostare la messa a fuoco di un soggetto ruotando l'anello di messa a fuoco.
  Scatta una foto quando il soggetto sullo schermo LCD diventa nitido ruotando l'anello di messa a fuoco a sinistra o a destra.
  È possibile impostare la messa a fuoco corretta utilizzando il segnale indicatore, a seconda della fotocamera.

### ■ Regolazione dell'apertura
- È possibile regolare la profondità di campo e la luminosità dell'obiettivo VDSLR 24mm T1.5 MK2 ruotando l'anello di regolazione dell'apertura.
  È disponibile la regolazione da T1.5 a T22.

### ⚠ Avviso di sicurezza
- Non guardare il sole o un'altra luce forte attraverso l'obiettivo o la fotocamera, altrimenti la vista potrebbe danneggiarsi irrimediabilmente.
- Non stoccare l'obiettivo privo di cappuccio in luoghi esposti alla luce solare diretta, ad esempio all'interno di un veicolo. La luce solare diretta che attraversa l'obiettivo potrebbe concentrarsi causando incendi.
- Tenere l'obiettivo fuori dalla portata dei bambini per scongiurare incidenti o lesioni personali.

### ⚠ Precauzioni per l'uso
- Per adoperare l'obiettivo in sicurezza, collegare o scollegare l'obiettivo quando la fotocamera è spenta.
- Non applicare pesi eccessivi all'obiettivo montato sulla fotocamera. In caso contrario, i collegamenti di montaggio dell'obiettivo e/o della fotocamera potrebbero danneggiarsi.
- Si raccomanda l'uso di un treppiede robusto. Se si usa un treppiede instabile, lo stesso può cadere e danneggiare la fotocamera e/o l'obiettivo.
- Se l'obiettivo viene riposto in un luogo caldo, potrebbe danneggiarsi e le immagini potrebbero risultare distorte oppure potrebbe verificarsi un calo delle prestazioni.
- Fare attenzione a non bagnare con acqua o altri liquidi l'obiettivo e a riporlo in un luogo ventilato.
- Se l'obiettivo si bagna o se lo si utilizza con le mani bagnate, si possono verificare guasti del prodotto, incendi o scosse elettriche.
- Evitare la luce solare diretta e non stoccare l'obiettivo assieme a naftalina o palline antitarme.
- Evitare l'uso dell'obiettivo in luoghi esposti a notevoli variazioni della temperatura. In particolare, se l'obiettivo viene riposto in un ambiente freddo e viene spostato in un ambiente caldo, l'umidità presente nell'aria potrebbe concentrarsi all'esterno o all'interno dell'obiettivo, provocando guasti o produzione di muffa. In presenza di tali condizioni, stoccare l'obiettivo in un sacchetto di plastica o in una custodia per fotocamere ed estrarlo quando la sua temperatura si avvicina alla temperatura ambiente.
- Se la superficie dell'obiettivo si sporca, spolverarla con una pompetta o un pennello e strofinarla con un panno morbido e pulito (specifico per la pulizia degli obiettivi).
- Quando si spolvera o si pulisce l'obiettivo, utilizzare etanolo o detergenti per obiettivi e non adoperare solventi organici (ad es., diluente, alcool o benzene).

### ■ Specifiche del prodotto

| Nom del modello | | VDSLR 24mm T1.5 MK2 | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Angolo di visione | Full Frame(1:1x) | 84.1° | | | | | | |
| | Super 35 | 65.3° | | | | | | |
| | APS C (1:1.5x) | 61.3° | | | | | | |
| | APS C (1:1.6x) | 58.0° | | | | | | |
| | MFT (1:2x) | 47.6° | | | | | | |
| Distanza minima di messa a fuoco | | 0.25m (0.82ft) | | | | | | |
| Dimensioni dei filtri | | Ø77.0 | | | | | | |
| Numero di lamelle di apertura | | 9 | | | | | | |
| Angolo di rotazione dell'anello di messa a fuoco | | 139° | | | | | | |
| Angolo di rotazione dell'anello di apertura | | 48° | | | | | | |
| Attacco | | CANON | NIKON | SONY E | MFT | CANON M | FUJI X | CANON RF |
| Dimensioni (mm) | | Ø84 x 97.1 | Ø84 x 94.6 | Ø84 x 123.1 | Ø84 x 121.9 | Ø84 x 123.0 | Ø84 x 123.4 | Ø84 x 121.1 |
| Peso (g) | | 597.8 | 587 | 649 | 636 | 642 | 640 | 662.6 |

La distanza minima di messa a fuoco si riferisce alla distanza tra il sensore e il soggetto.
Le dimensioni e il peso riportati nella specifica escludono i cappucci anteriore/posteriore e il paraluce.
Le specifiche e le caratteristiche estetiche del prodotto sono soggette a modifiche senza preavviso.

## Manuel d'instructions

### ■ Avant l'utilisation
- Veuillez lire ce manuel d'instructions et vous familiariser avec les fonctions de l'objectif, le mode opératoire et les mises en garde concernant la manipulation correcte du produit avant de l'utiliser. En outre, reportez vous au mode d'emploi de l'appareil que vous utilisez avec l'objectif.
- Les fonctions prises en charge de ce produit peuvent varier selon le modèle d'appareil photo.
- Pour plus d'informations sur la compatibilité, visitez le centre de service agréé ou faites des recherches sur le forum de discussion de notre page d'accueil.

### ■ Nom de chaque pièce
① Monture ② Indice de l'échelle de distance
③ Échelle de distance ④ Bague de la mise au point
⑤ Monture du pare soleil ⑥ Pare soleil
⑦ Profondeur d'échelle du champ ⑧ Indice d'ouverture
⑨ Bague d'ouverture

### ■ Installation et démontage de l'objectif
- Montage de l'objectif
  Retirez les bouchons avant et arrière de l'objectif.
  Alignez l'Index de monture indiqué sur l'objectif avec l'indice de monture d'objectif indiqué sur la monture de l'appareil photo. Faites pivoter l'objectif dans chaque direction de montage de la caméra jusqu'à ce qu'un déclic se produise.
- Démontage de l'objectif
  En appuyant sur le bouton de démontage de l'objectif de l'appareil photo, détachez l'objectif en tournant dans le sens antihoraire jusqu'à ce que l'objectif s'arrête.

### ■ Montage du filtre
- Un filtre peut être monté sur la vis de fixation du filtre à l'avant de l'objectif.
  Si deux filtres ou plus sont montés en même temps, un vignettage peut se produire.
  Vérifiez si la taille du filtre est compatible avec l'objectif (voir « Caractéristiques du produit »), puis montez le à l'avant de l'objectif.

### ■ Montage du pare-soleil
- Le pare soleil bloque la lumière inutile et protège la surface avant de l'objectif de la pluie la neige et la poussière.
- Alignez l'indice du pare soleil indiqué sur l'objectif sur l'indice de position de la monture indiqué sur le pare soleil. Faites pivoter doucement le pare soleil jusqu'à ce qu'un déclic se produise et que le pare soleil soit fixé.
- Vous pouvez ranger le pare soleil en le montant sur l'objectif dans le sens contraire.
- **Attention** : Un montage incorrect du pare soleil peut masquer l'angle de l'objectif et provoque un vignettage.

### ■ Adaptation de la mise au point
- L'objectif VDSLR 24mm T1.5 MK2 est un objectif à mise au point manuelle et vous pouvez régler la mise au point d'un sujet en tournant la bague de la mise au point.
  Prenez une photo lorsque le sujet sur l'écran LCD devient clair en tournant la bague de la mise au point vers la gauche ou la droite.
  Vous pouvez régler la mise au point correcte en utilisant le signal indicateur, selon l'appareil photo.

### ■ Réglage de l'ouverture
- Vous pouvez régler la profondeur de champ et la luminosité de l'objectif VDSLR 24mm T1.5 MK2 en tournant la bague de réglage de l'ouverture.
  L'ajustement de T1.5 à T22 est disponible.

### ⚠ Avertissements relatifs à la sécurité
- Ne pas regarder le soleil ou une autre lumière forte à travers la lentille ou l'appareil photo. Cela peut provoquer la cécité.
- Ne pas ranger l'objectif sans bouchon d'objectif dans un endroit avec la lumière directe du soleil, comme l'habitacle d'un véhicule. La lumière directe du soleil qui traverse l'objectif peut être concentrée, provoquant un incendie.
- Garder l'objectif hors de portée des enfants. Tout manquement à le faire peut causer un accident ou des blessures.

### ⚠ Avertissements relatifs à l'utilisation
- Pour utiliser l'objectif en toute sécurité, fixer ou détacher l'objectif lorsque l'appareil photo est éteint.
- Ne pas appliquer de force excessive sur l'objectif fixé à l'appareil photo. Cela peut causer des dommages aux montures de l'objectif et/ou de l'appareil photo.
- Il est recommandé d'utiliser un trépied solide. En cas d'utilisation d'un trépied faible, le trépied peut tomber, endommager l'appareil photo et/ou l'objectif.
- Si l'objectif est placé dans un endroit chaud, des dommages ou une distorsion peut se produire, résultant en des problèmes de performance.
- Veillez à ne pas mouiller l'objectif avec de l'eau ou tous autres liquides et rangez l'objectif dans un endroit sec avec une ventilation.
- Si l'objectif est humide ou que vous utilisez l'objectif avec des mains mouillées, une défaillance du produit, un incendie ou un choc électrique peut se produire.
- Éviter la lumière directe du soleil et ne pas stocker l'objectif à proximité de boules de naphtalène ou antimites.
- Évitez d'utiliser l'objectif dans un endroit avec des changements brusques de température. En particulier, si vous déplacez un objectif qui a été refroidi d'un endroit froid à un endroit chaud, l'humidité dans l'air peut être concentrée à l'extérieur ou à l'intérieur de l'objectif, provoquant une défaillance ou la production de moisissures. Dans un tel cas, garder l'objectif dans un sac en plastique ou un sac exclusif pour appareil photo et le sortir lorsque la température de l'objectif est similaire à la température périphérique.
- Si la surface de l'objectif est sale, la dépoussiérer en utilisant un soufflet de verre ou une brosse et l'essuyer avec un chiffon doux et propre (chiffon de nettoyage, tissu en coton, etc.).
- Lors de l'époussetage ou du nettoyage de l'objectif, utilisez de l'éthanol ou un nettoyant d'objectif. Ne pas utiliser de solvants organiques tel qu'un diluant, de l'alcool ou du benzène.

### ■ Caractéristiques du produit

| Nom du modèle | | VDSLR 24mm T1.5 MK2 | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Angle de vue | Full Frame(1:1x) | 84.1° | | | | | | |
| | Super 35 | 65.3° | | | | | | |
| | APS C (1:1.5x) | 61.3° | | | | | | |
| | APS C (1:1.6x) | 58.0° | | | | | | |
| | MFT (1:2x) | 47.6° | | | | | | |
| Distance minimale de mise au point | | 0.25m (0.82ft) | | | | | | |
| Taille de filtre | | Ø77.0 | | | | | | |
| Nombre de lames d'ouverture | | 9 | | | | | | |
| Angle de rotation de la bague de mise au point | | 139° | | | | | | |
| Angle de rotation de la bague d'ouverture | | 48° | | | | | | |
| Monture | | CANON | NIKON | SONY E | MFT | CANON M | FUJI X | CANON RF |
| Taille (mm) | | Ø84 x 97.1 | Ø84 x 94.6 | Ø84 x 123.1 | Ø84 x 121.9 | Ø84 x 123.0 | Ø84 x 123.4 | Ø84 x 121.1 |
| Poids (g) | | 597.8 | 587 | 649 | 636 | 642 | 640 | 662.6 |

La mise au point minimale est la distance du capteur d'image à l'objet.
La taille et le poids dans les caractéristiques n'incluent pas les bouchons avant/arrière et le pare soleil.
Les caractéristiques du produit et l'extérieur sont sujets à changement sans préavis.

## Gebruiksaanwijzing

### ■ Voor gebruik
- Lees voor gebruik deze handleiding goed door en zorg ervoor dat u vertrouwd bent met de functies van de lens, de gebruiksmethode en de voorzorgsmaatregelen voor het gebruik van het product. Raadpleeg ook de instructiehandleiding van de camera die u met de lens gebruikt.
- De ondersteunde functies van dit product zijn afhankelijk van het model camera.
- Voor gedetailleerde informatie met betrekking tot compatibiliteit bezoekt u het gecertificeerde servicecentrum of stelt u uw vraag op het berichtenbord op onze startpagina.

### ■ Naam van elk onderdeel
① Behuizing ② Afstandschaalindex ③ Afstandsschaal
④ Focusring ⑤ Kapbehuizing ⑥ Kap
⑦ Scherptediepteschaal ⑧ Diafragmaindex ⑨ Diafragmaring

### ■ Plaatsen en losmaken van de lens
- De lens plaatsen
  Verwijder de lensdop aan de voor en achterkant van de lens.
  Lijn de vattingindex die op de lens is aangegeven uit met de vattingindex die op de cameravatting is aangegeven. Draai de lens in elke montagerichting van de camera totdat er een klikgeluid klinkt.
- De lens losmaken
  Verwijder de lens door de lens ontkoppelknop op de camera in te drukken en de lens tegen de klok in te draaien totdat de lens stopt.

### ■ Het filter plaatsen
- Er kan een filter op de montageschroef aan de voorzijde van de lens worden geplaatst.
  Er kunnen vignetten ontstaan als er twee of meer filters worden geplaatst.
  Controleer of de maat filter overeenkomt met de lens (raadpleeg "Productspecificaties") en plaats deze vervolgens aan de voorzijde van de lens.

### ■ Montage van de kap
- De kap blokkeert onnodig licht en beschermt het vooroppervlak van de lens tegen regen, sneeuw en stof.
- Lijn de kapindex die op de lens is aangegeven uit met de vattingstandindex die op de kap is aangegeven. Draai de kap zachtjes tot er een klikkend geluid optreedt en de kap is vastgezet.
- U kunt de kap opslaan nadat u hem van de lens hebt gescheiden door hem in de tegenovergestelde richting te draaien.
- **Opgelet**: Onjuiste montage van de kap kan de lenshoek verbergen en vignettering veroorzaken.

### ■ Focusaanpassing
- De VDSLR 24mm T1.5 MK2 lens is een handmatige focuslens en je kunt de focus instellen door aan de focusring van een object te draaien.
  Maak een foto wanneer het onderwerp op het LCD scherm duidelijk wordt door de focusring naar links of rechts te draaien.
  Afhankelijk van de camera kunt u de juiste focus instellen met behulp van het indicatiesignaal.

### ■ Diafragma-aanpassing
- U kunt de scherptediepte en de helderheid voor de VDSLR 24mm T1.5 MK2 lens aanpassen door aan de diafragma instelring te draaien
  De aanpassing van T1.5 tot T22 is beschikbaar.

### ⚠ Veiligheidsmaatregelen
- Kijk door de lens of de camera nooit naar de zon of een andere sterke lichtbron. Dit kan tot blindheid leiden.
- Bewaar de lens nooit zonder lensdop in direct zonlicht, zoals in een voertuig. Direct zonlicht dat op de lens staat kan een geconcentreerd licht veroorzaken, wat tot brand kan leiden.
- Houd de lens buiten bereik van kinderen. Als u dit niet doet, dan kan dit tot ongevallen of verwondingen leiden.

### ⚠ Opgelet bij gebruik
- Om de lens veilig te gebruiken, schakelt u de camera uit voordat u de lens plaatst of verwijdert.
- Druk niet hard op de lens zodra deze op de camera is bevestigd. Dit kan leiden tot schade aan de lens en/of de camerabevestigingspunten.
- Het gebruik van een stevig statief wordt aanbevolen. Als een zwak statief gebruikt wordt, kan het statief omvallen en kunnen de camera en/of lens schade oplopen.
- Als de lens op een warme plek wordt bewaard, kan er schade of vervorming optreden, wat kan leiden tot prestatieproblemen.
- Let op dat de lens niet nat wordt van water of andere vloeistoffen en bewaar de lens altijd op een droge plek met voldoende ventilatie.
- Als de lens nat is of als u de lens met natte handen gebruikt, kan het product defect worden of brand of een elektrische schok optreden.
- Vermijd direct zonlicht en bewaar de lens niet in de buurt van naftaleen of mottenballen.
- Gebruik de lens niet in een omgeving met drastische temperatuurschommelingen. Als u een lens die in een koude omgeving is geweest meeneemt naar een warme omgeving, kan het vocht in de lucht zich binnen of buiten de lens concentreren en tot een defect of schimmelvorming leiden. Houd de lens in zo'n geval in een plastic zak of een cameratas en haal deze er pas uit als de temperatuur van de lens ongeveer overeenkomt met die van de omgevingstemperatuur.
- Als het lensoppervlak vies wordt, stof deze dan af met een lensblazer of een borsteltje en veeg hem schoon met een droge doek (tissue, katoenen doek, etc.).
- Als u de lens afstoft of schoonmaakt, gebruik dan ethanol of lensreiniger en gebruik nooit biologische oplosmiddelen zoals thinner, alcohol of benzine.

### ■ Productspecificaties

| Naam model | | VDSLR 24mm T1.5 MK2 | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Beeldhoek | Full Frame(1:1x) | 84.1° | | | | | | |
| | Super 35 | 65.3° | | | | | | |
| | APS C (1:1.5x) | 61.3° | | | | | | |
| | APS C (1:1.6x) | 58.0° | | | | | | |
| | MFT (1:2x) | 47.6° | | | | | | |
| Minimale focusafstand | | 0.25m (0.82ft) | | | | | | |
| Filtermaat | | Ø77.0 | | | | | | |
| Aantal diafragmalamellen | | 9 | | | | | | |
| Draaihoek van de focusring | | 139° | | | | | | |
| Draaihoek van de diafragmaring | | 48° | | | | | | |
| Behuizing | | CANON | NIKON | SONY E | MFT | CANON M | FUJI X | CANON RF |
| Afmetingen (mm) | | Ø84 x 97.1 | Ø84 x 94.6 | Ø84 x 123.1 | Ø84 x 121.9 | Ø84 x 123.0 | Ø84 x 123.4 | Ø84 x 121.1 |
| Gewicht (g) | | 597.8 | 587 | 649 | 636 | 642 | 640 | 662.6 |

De minimale focus is de afstand van de beeldsensor tot het voorwerp.
De afmetingen en het gewicht in de specificatie zijn exclusief voor /achterdoppen en de kap.
De productspecificaties en het exterieur zijn onderhevig aan verandering zonder berichtgeving.

## Bruksanvisning

### ■ Före användning
- Läs denna bruksanvisning och bekanta dig med objektivets funktioner, användningssättet och försiktighetsåtgärderna för korrekt hantering av produkten före användning. Se även bruksanvisningen för den kamera på vilken du använder objektivet.
- Funktionerna som stöds av denna produkt kan variera beroende på kameramodell.
- Besök ett certifierat servicecenter eller forumet på vår webbplats för detaljerad information om kompatibilitet.

### ■ Delarnas namn
① Objektivfäste ② Avståndsskala, index ③ Avståndsskala
④ Fokusring ⑤ Motljusskydd, fäste ⑥ Motljusskydd
⑦ Skärpedjup, skala ⑧ Bländare, index ⑨ Bländarring

### ■ Installation och borttagning av objektivet
- Fastsättning av objektivet
  Avlägsna främre och bakre locken från objektivet.
  Rikta in fästmarkeringen på objektivet mot objektivets fästmarkering på kamerafattningen. Vrid objektivet medurs på kamerafattningen tills ett klickande ljud hörs.
- Borttagning av objektivet
  Håll frigöringsknappen på kameran intryckt och ta av objektivet genom att vrida det i omvänd riktning till montering så långt det går.

### ■ Fastsättning av filtret
- Ett filter kan sättas fast på filtergängan på objektets framsida.
  Om